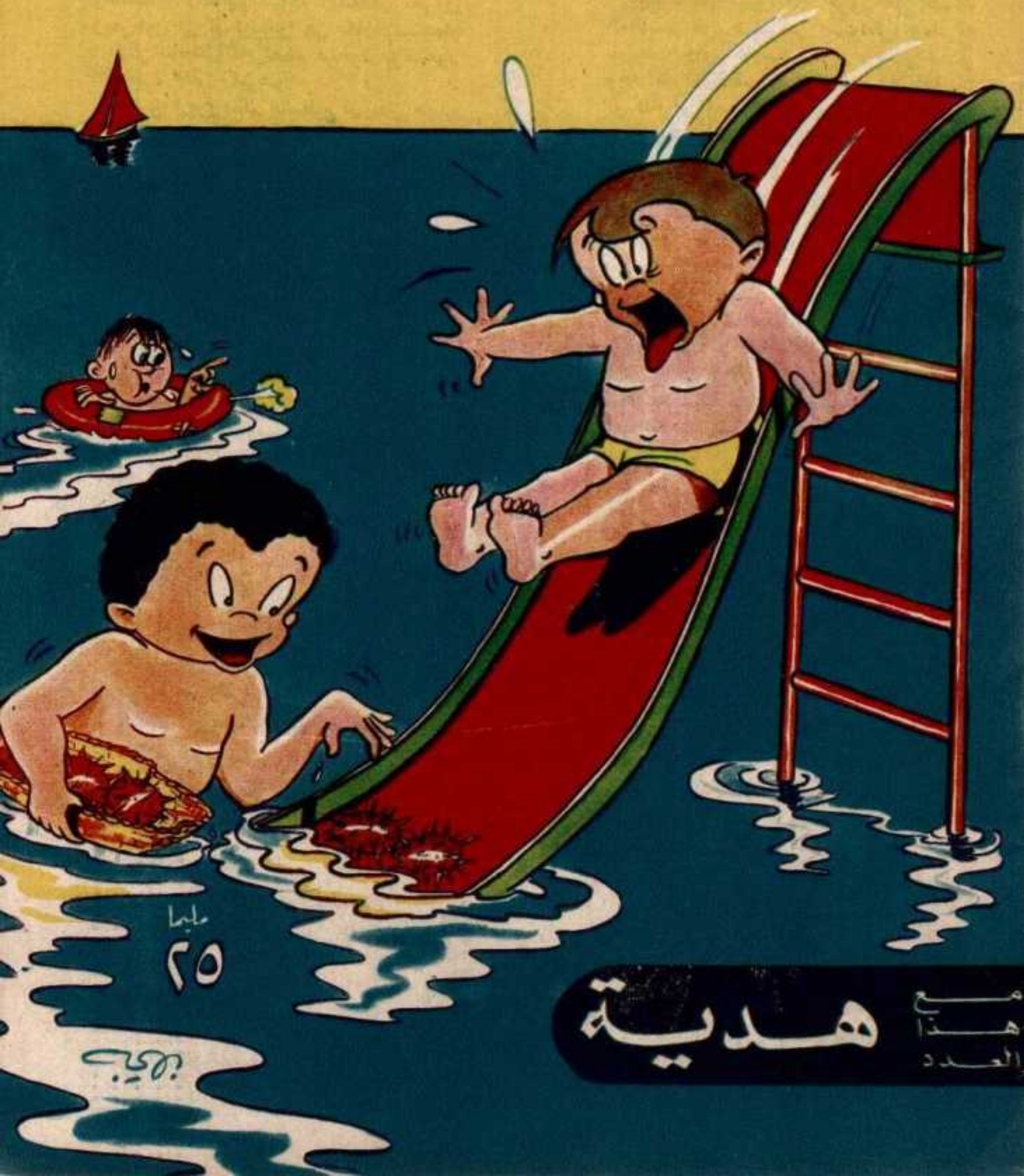


# سميرى

العدد ١٢٣ - ١٧ أغسطس ١٩٥٨



هدية

مع  
هذا  
العدد

ملبما  
٢٥

جنى



## سمير يقول:

« حسن » وهو يبكي .

أما « علي » فقد كف عن الصراخ ، وجرى نحو البيت . جرى ليخبر أباه بما حدث . كان « علي » يريد أن يستنجد بأبيه على إخراج مراد من الماء .

وأما « إبراهيم » فقد جرى نحو أحد الغطاسين من حراس الشواطئ ، وعاد به سريعا . رأى الحارس « مراد » يظهر على وجه الماء ، ثم يقف من جديد . قفز الحارس إلى الماء ، ثم اتجه بأقصى سرعة نحو « مراد » . لم يكذب « مراد » يرى الحارس حتى أمسك به . حمل الحارس « مراد » إلى الشاطئ ، وأخرجه من الماء ، وصلى ما كان في جوفه من ماء .

مراد : ماذا ستقول لأبي يا « إبراهيم » ؟ انني أخاف أن أذهب إلى البيت ومسلابي مبتلة هكذا . ليتنا ما جئنا إلى هنا ! أرجوك ألا تخبر أبي بما حدث .

إبراهيم : لا داعي للانكسار . لابد وأن « علي » أخبره الآن بكل شيء . هيا بنا . هيا لتغير ملابسك قبل أن يصيبك ضرر بسبب هذه الملابس المبتلة . سنطلب من أبي وأمي الصفع لأننا خرجنا بدون إذنهما .

والآن ما رأيكم ، يا أصدقائي ، أي الأخوة الثلاثة كان تصرفه الاحسن ؟

الحل في العذر القادم

سافرت إحدى العائلات إلى الاسكندرية لقضاء فصل الصيف فيها واستأجرت العائلة بيتا على الكورنيش يطل على البحر .

وفي يوم جميل ، نزل أطفال الأسرة وعددهم أربعة إلى الشاطئ ، نزلوا دون علم والدهم أو والدتهم . أخذ الأطفال يجرون ويمرحون إلى أن ابتعدوا عن مكان الاستحمام رأى الأطفال أثناء لعبهم صخرة من صخور الشاطئ فقال أكبرهم :

حسن : من منكم يستطيع أن يقفز هذه الصخرة ؟

علي : أنا

إبراهيم : لا يا علي ، ربما تقع في البحر مراد : أنا الذي سأقفز ، أنا بطل عظيم ! .

حسن : انت ، كيف ذلك ؟ دع هذا لنا . نحن أكبر منك . لا تتحرك . قف هنا .

ولكن « مراد » لم يقف ، لم يستمع لقول أخيه الأكبر « حسن » . وجرى نحو الصخرة وقفز إلا أن قدم « مراد » زلت ، وسقط في البحر . سقط ولم يظهر ، لأن الماء في هذا المكان كان عميقا ، وكان التيار سريعا .

وصرخ الأخوة الثلاثة عندما غطس « مراد » . . . .

ظل « حسن » يصرخ ، ويصرخ ، إلى أن وقع على الأرض . كان الرعب باديا في عيني

## كنز الفتاة

٣ - يوضع القشر والبنور والالياف في اناء مع مقدار من الماء وتترك حتى تغلي على النار حوالي ربع ساعة ، ثم يصفى الماء .

٤ - يؤخذ من هذا الماء ، مقدار فنجان شاي ، يذاب فيه السكر حتى يغلي ، ويغلف قوامه ٥ - يضاف عصير الليمون ، قبيل رفع المحلول السكري من فوق النار .

٦ - يضاف عصير المانجو المصفى ، ويقلب معه جيدا ، ثم يوضع عليه بنزوات الصودا

صغيرة ، وترش بقليل من سكر السنترفيش ، ويضاف قليل من عصير الليمون للمحافظة على لون المانجو الطبيعي ، ثم تترك مدة ثلاث ساعات

٢ - تصفى بمصفاة الفواكه ، ثم بشاشة نظيفة ، وجافة .



يسر « سميرة » أن تقدم لك طريقة عمل شراب لذيذ ، سهل الصنع ، ويكلفك ثمتنا بسيطا .

المقادير :

١/٢ لتر عصير مانجو  
٢/٤ أقة سكر  
٢ ملعقة كبيرة عصير ليمون .  
١/٢ جرام من بنزوات الصودا  
فنجان شاي ماء سلق القشر والبنور

الطريقة :

١ - تغسل المانجو ، وتجفف ، وتشرقش رقيقا ، وتقطع قطعاً



# الريشة السحرية





# جلال

في بلاد الأدغال

الحلقة الخامسة

الملخص : اراد « جلال » واصدقاؤه ان يعيدوا الفيل الصغير « توسكي » الى اصحابه شعب الوادي . ولكن « توسكي » رفض عبور النهر فاستعان « جلال » بفروسي بحر ليحمل « توسكي » ويعبروا به النهر . وكان هناك تمساح خطر يرقب الاصدقاء







## اختبر معلوماتك الجغرافية

إليك ، يا صديقي ، عدد من الأماكن المشهورة فهل تعرف أين توجد ؟

- ١ - تمثال الحرية ... يوجد في .....
- ٢ - جبل طارق ... يوجد في .....
- ٣ - المدينة التي شوارعها عبارة عن قنوات مائية ... توجد في .....
- ٤ - أكبر مصدر للعاج ... يوجد في .....
- ٥ - رأس الرجاء الصالح ... يوجد في .....
- ٦ - خليج البنغال ... يوجد في .....
- ٧ - أين ولد كريستوفر كولمبس ... ولد في .....
- ٨ - أكبر منجم للماش ... يوجد في .....
- ٩ - « بورنيو » ... توجد في .....



# باسل والقناع الذهبي

## الحلقة ١٣

الملخص : عثر «باسل» وصديقه «أحمد» و «عمر» على كتاب به رسالة سرية ، تشرح مكان كنز في الأقصر . واستطاع الشريران «رشدي» و «قدري» سرقة الكتاب والرسالة ، وسافرا الى الأقصر على الباخرة «بركة» ، وتبعهما الأصدقاء بمساعدة «مديوني» رئيس الباخرة واستعادوا الكتاب والرسالة .

وفي الأقصر اهتم قدري بوضع خطة لمراقبة الأصدقاء

أنا أعهد إليك بمراقبة الأولاد الكشافه ، يجب أن نعرف أولاً بأول جميع حركاتهم



في اليوم التالي في بيت الأستاذ عزت ..

لن نصل إلى حل لهذه المشكلة إلا إذا عثرنا على ....



.... هذه العلامة ، وهي موجودة بجوار عبارة مكونة من حروف منقوشة في مكان ما من المعبد .



أمام المعبد ....

هل تحتاج إلى دليل يا أستاذ؟



أنا أعرف هذا المكان جيداً وشكراً!

هيا إلى المعبد يا أصدقاء لنبحث عن العلامة الحروفية



هنا هو العمود السابع يا أستاذ وليس عليه العلامة المطلوبة!



يجب أن نوزع العمل بيننا ، أنا وباسل نفحص الأعمدة والرئيس مديوني يفحص للسلة









## الحلقة السادسة

الملخص : أنقذ  
« شهاب » وابنة عمه  
« نازك » سفينتهما  
القضائية من الفيضان  
الذي اجتاح القمر .  
وعادا إلى المدينة  
القمرية فأخبرهما  
سكانها أن صديقيهما  
« ديمبل » قد اختفى







هل استطاع شواب إنقاذ ذميل؟ البقية في العدد القادم







# سكان الصحراء

هذه الصحراء الواسعة التي تمتد أميالا طويلة لاتعرف اين تبدأ واين تنتهى هل يسكنها احد ؟

على تمضية فترة الظهيرة في «سراذيب» ( بلدومات ) تحت سطح الأرض . والسر في ذلك هو انخفاض درجة الحرارة في هذه السراذيب .

وتقتات هذه الحيوانات على الحبوب وجذور الاشجار التي تعثر عليها في باطن الأرض ، فاذا لم تجد مايكفيها خرجت الى السطح باحثه عن الطعام . وخروج هذه الحيوانات السمينه مخاطرة كبيرة لانه يجعلها فريسة سهلة للحيوانات الصحراوية الجائعة .. ولهذا يتعاون افراد المجموعة التي تسكن في دهايز متجاورة على ضمان سلامتها باتباع النظام الآتي :

يخرج احد الكلاب بمفرده



أولا ، ويقوم بمهمة الكشف ، حتى اذا تأكد من سلامة الجو عاد الى دهايزه ، وبعد ان يطمئن افراد المجموعة يخرجون من فتحات الدهايز الواحد تلو الآخر . وبينما تقوم هذه الحيوانات بجمع الاعشاب والقوت يقف احد الكلاب البرية على ربوة عالية يتطلع ذات اليمين وذات اليسار حتى اذا احس بخطر يهدد افراد فصيلته سارع باطلاق اشارة الخطر وهي عبارة عن نبحة قوية او نبحتين فتجري الكلاب عائدة الى سراذيبها حيث لا يستطيع العدو ان يصل اليها ..

معركة عنيفة الا ان النصر يكون غالباً من نصيب النمس ، والسبب في ذلك هو ان النمس ينتصب



شعره اثناء المعركة ويصبح شائكا كالقنفذ بحيث يصبح من العسير على الثعبان ان يعضه . وحتى اذا تمكن الثعبان من عضه فان النمس لا يتأثر بهذا لان سم الثعبان لا يؤذيه .

ومن سكان الصحراء الكلب البري وهو في الواقع اشبه بالفار منه بالكلب وهو لا يعيش بين الصخور كالثعابين والنموس ، ولكنه يحفر لنفسه انفاقا ودهايز تحت الرمال تمتد الى مسافات بعيدة ، ويعاونه في ذلك قوة ارجله الامامية وحدة حوافره التي تشبه المسامير ..

وتمتاز هذه السراذيب التي يحفرها هذا الحيوان برطوبة الهواء فيها ، فبينما تكون الصحراء ملتهبة بحرارة الشمس يكون هو متنعما بهواء



مكيف داخل هذه السراذيب ولعلك تسمع كيف ان الناس في بعض مدن العراق والصعيد حيث تشتد الحرارة يحرقون

اذا فكرت قليلا في هذا السؤال فانك ستقول فورا :

نعم يسكنها البدو الرحل الذين ينتقلون على جمالهم سعييا وراء الرزق . ويسكن البدو في خيام يصنعونها بمهارة من وبر الابل وهم يعتمدون على الجمال اعتمادا كليا في حياتهم وتنقلاتهم ولولاها لما استطاعوا ان يسكنوا الصحراء ..

وبعض الحيوانات اقدر على سكنى الصحراء من الانسان ، ومن اشهر الحيوانات الصحراوية الثعبان . والثعابين انواع مختلفة بعضها يعيش في الماء كثعبان البحر ، والبعض يعيش في الخضرة بين الحشائش والاشجار ، والبعض الآخر يعيش بين الصخور ويتلون



بلونها حتى يصعب تمييزه عنها .

ويعيش ثعبان الصحراء على ما يصطاده من حشرات او فيران وهو يقدر على الصوم اشهرًا تمتد احيانا الى سنين .

والثعبان جلد سميك يتحمل ضغط الصخور والحجارة التي يخترقها في زحفه

وهناك حيوان آخر من سكان الصحراء ويعد من الد اعداء الثعبان وهو النمس . يختبئ النمس في شقوق الصخور فاذا شاهد ثعبانا اشتبك معه في







# كيف فاز الحمار بأذنين طويلتين

الحيوانات جميعا ، كما ساد السفينة كلها طوال الاربعةين يوما التي مكثها في الطوفان .. وذلك بفضل هذا التدبير الحكيم ..

وفي اليوم الحادى والاربعين ، خاطب « نوح » الحيوانات فقال :

« هاهو الطقس الجميل قد عاد ، وصفت السماء وانحسرت مياه الطوفان .. والآن اذهبوا مع ابنى الى حيث حفظت اذانكم ليعيدها اليكم حتى يستطيع أن يذهب كل منكم بعد هذا الى وجهته .. »

وتقدمت الحيوانات واحدا تلو الآخر ، فكان كل واحد منها يسترد أذنيه مقابل تسليم الشارة المميزة التي حمله ..

يتسلم كل حيوان مقابل أذنيه علامة خاصة من قماش تعلق في رقبة ، كإصبع مميز ، يمكنه بواسطته أن يسترد الامانة المودعة في الوقت المناسب .

وكان الجمل أول الداخلين .. وجاء بعده الحصان .. ثم تلتها البقرة ، وبعدها الكلب فالخروف فالخنزير فالقط .. فالقيل فالارنب وهكذا .. وأخيرا تقدم الحمار فكان آخر الداخلين ..

وتفيذا لتعليمات سيدنا « نوح » ، استأصل الابن أذنى كل حيوان ، ثم علق في رقبة الشارة المميزة ، ووضع أذنيه مع نسخة ثانية من هذه الشارة في المكان المخصص لها من القمرة .. وهكذا ساد السلام بين

وقف « نوح » ، مفكرا بعد أن جمع كل الحيوانات أمام الفلك ، وبعد أن تأملها طويلا قال في نفسه :

« سوف تتنازع هذه الحيوانات ولا شك ، وسوف يعتدى بعضها على بعض فتبادل الرفس بالأرجل والعض .. خاصة عض الأذان .. فمن الحكمة أن أقطع لها آذانها جميعا قبل أن تصعد الى الفلك ، على أن أعيدها اليها قبل خروجها بعد انتهاء الطوفان .. »

ولتحقيق هذا ، خصص « نوح » قمرة من قمرات سفينته ، وأمر ابنه أن يقطع أذنى كل حيوان يتقدم لدخول السفينة وأن يعلقها في مكان معين من تلك القمرة .. بشرط أن

## جول!





ووصل الجمل قبل الآخر  
ولم يكن قد تبقى الا زوجان  
من الاذان، اذنا الجمل الطويلتان،  
واذنا الحمار الصغيرتان .. وهم  
الجمل بأن يتقدم ليسترد اذنيه  
.. غير أن الحمار كان قد اعترم  
أمرا .. وقبل أن يتاح للجمل  
الوديعة ابراز الشارة المميزة  
الخاصة بأذنيه كان الحمار قد  
نفذ من بين قوائمه وبدأ ينهق  
قائلا :

- يا بن نوح .. يا بن نوح  
.. أرجوك أن تسلمني اذني

لاني « مستعجل » جدا .. آه  
شكرا نعم هذا الزوج الكبير  
الذي عن يمينك .. نعم نعم  
هو ذاك ...

وكان التعب قد نال من ابن  
نوح ، فلم ينتبه الى الشارة الخطأ  
التي أعطاها له الحمار المحتال  
وصاح به ابن نوح :

- كفك نهيقا .. خذ ..  
اليك ما يخصك وارجل ولا  
تصدع رأسي أكثر من ذلك !

وناول نوح اذني الجمل  
الطويلتين البديعتين الى الحمار

.. فما كاد يأخذها حتى انطلق  
بعده بهما .. لا يلقى على شيء  
من قرط السرور ..

وحينما تقدم الجمل لأخذ  
أذنيه ، لم يكن قد تبقى بالطبع  
غير اذني الحمار الصغيرتين ،  
فلم يجد بفرا من أن يقنع بهما  
.. وانصرف مكبشا حزينا

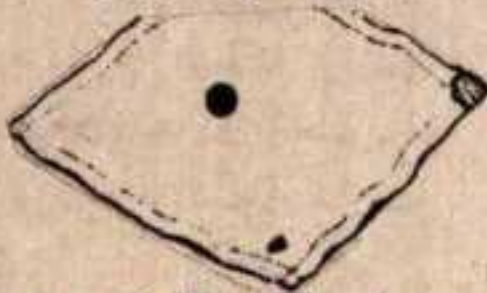
ولكن في غير ضجة أو احتجاج  
وهكذا نرى أيها الاصدقاء،  
أن الجمل له اذان صغيرتان  
رغم ضخامة جسمه ، على حين  
أن الحمار ، على صغر حجمه  
بالنسبة للجمل ، يزين رأسه  
زوج رائع من الاذان الطويلة  
الجميلة ، لم يكن له في الاصل





# ركن التسليخ

اطو المنديل بحيث تأتي قطعة الصابون فوق القرش ويلصق القرش بها . لف المنديل ، ثم امسكه من طرفه وافرده فلا



يجد اصدقاؤه القرش ويبدو كأنه اختفى . وهو في الحقيقة قد التصق بقطعة الصابون .

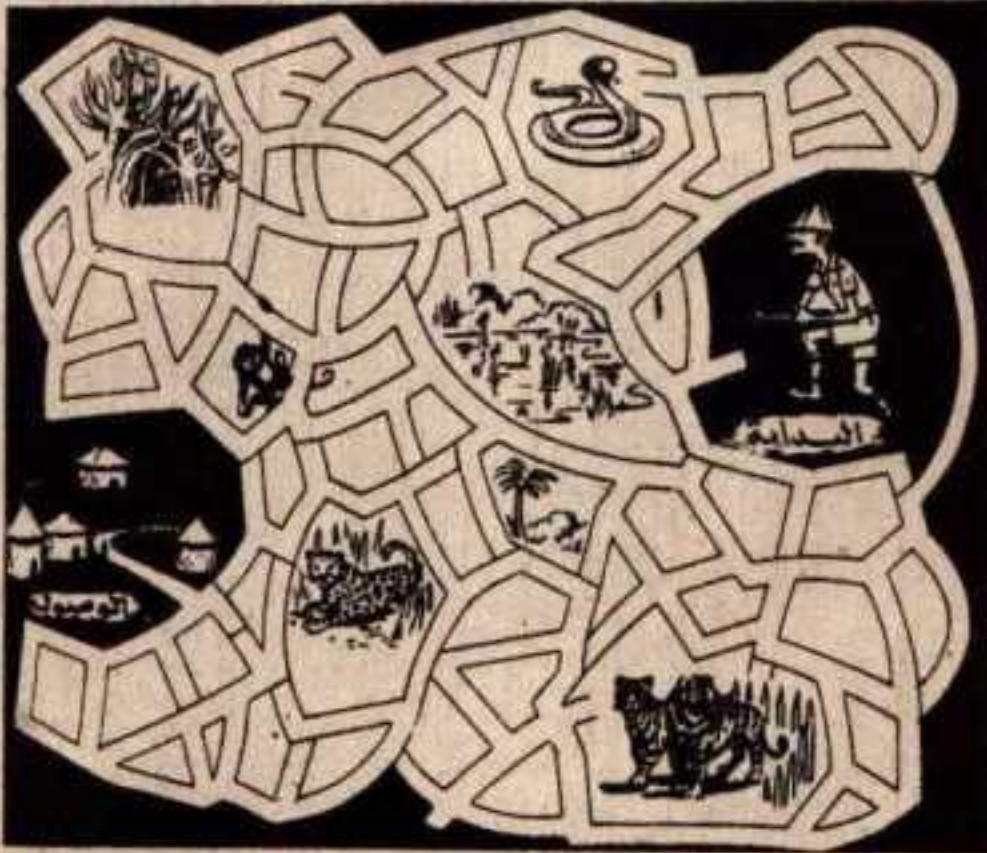
أين القرش ؟

هل تحب ، يا صديقي ، ان تقوم بدور الساحر امام اصدقائك ؟

هذه خدعة بارعة يؤديها السحرة امام المتفرجين ، ويمكنك ان تؤديها انت ، وقبل ان تقدم الخدعة ضع قطعة صغيرة من الصابون اللين في ركن منديل كما ترى في الرسم . ثم ابسط المنديل امام اصدقائك وضع قرشا في وسطه . ثم

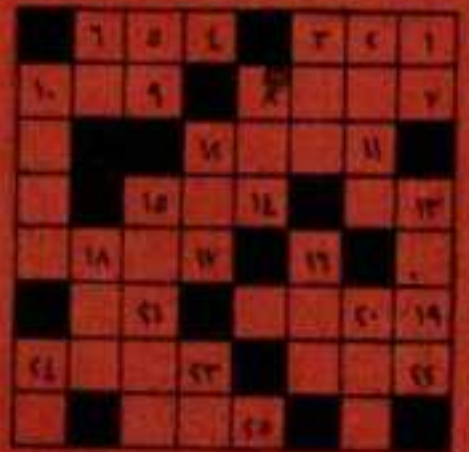


انظر الى هذا الرسم جيدا . هل ترى كلبا واحدا ، ام كلبين ؟ سيبدو لك ان الرسم لسكلب واحد ، ولكن اذا دقت النظر ، وبحتت جيدا في الرسم فسوف تجد كلبين . هيا وحاول !



القرية لاصبح آمنا ، فهكس نستطيع ان ترشده الى الطريق الذي يقوده الى القرية ؟ امسك قلمك الرصاص وتبع طريقا من نقطة البداية الى القرية ولا تعبر خطا

ذهب « حسونة » مع جماعة من اصدقائه للصيد في غابات الهند ، ولكنه انفصل عن اصدقائه ، وبقي وحده في الغابة تحيط به الحيوانات الخطرة ، واذا استطاع الوصول الى



الكلمات الأفقية

- ١ - مجموعة من الطائرات
- ٤ - يسقط من السماء
- ٧ - زعيم العرب الكبير
- ٩ - اخذ بالقوة
- ١١ - قائد الطائرة
- ١٣ - مكان يجمع عددا كبيرا من السكان
- ١٤ - آلة موسيقية شرقية
- ١٧ - قطر شقيق
- ١٩ - طائر لونه نبي
- ٢١ - والد
- ٢٢ - بيت عظيم
- ٢٣ - كتاب كبير
- ٢٥ - بمعنى طري

الكلمات الرأسية

- ١ - جعل السكن حادة
- ٢ - شاعر مصري معروف
- ٣ - محصول رئيسي
- ٥ - نقل يستعمل في الموازين الكبيرة
- ٦ - طعام شعبي
- ٨ - برعى الفهم
- ١٠ - شخص تزوج حديثا
- ١٢ - حيوان بحري ضخم
- ١٣ - نار
- ١٥ - الطيور التي تربها
- ١٦ - انفعال
- ١٨ - السما في الاخلاق
- ٢٠ - الافليم الجسوبي
- ٢٢ - جمهورية العربية
- ٢٣ - عكس جزر البحر
- ٢٤ - اترك



# جرك مع اصدقائك



المدرس : ماجتش ليه  
امبارح ؟

التلميذ : كنت عيان

المدرس : لكن انا شفتك  
امبارح راكب عجلة

التلميذ : كنت رايع اجيب  
الدكتور

شفيق حبيب ميخائيل



لاحظ كمباري الترام ان  
واحدا من الركاب نائم فراح  
له وهزه وقال له : رايع فين ؟  
الراكب : رايع في النوم  
محمد بدر الدين

الاول : انا ديما انصح الناس  
انهم يفتحوا الشبايك وهم  
نايمين

الثاني : ليه ، وهو حضرتك  
دكتور ؟

الاول : لا ، انا حرامي !  
محمد غلوم محمد الماجد

وقف الشحاذ بباب تركي  
غنى عنده خدم كثيرون وطلب  
منه احسانا وكان التركي  
جالسا في شرفة منزله فقال  
التركي : « يامرجان قل لفيروز  
يقول لياقوت يقول لهذا الشحاذ  
الله يرزقك من غيرنا . »  
فاغتاط الشحاذ ورفع يديه الى  
السماء وقال : « يارب قل  
لاسرافيل يقول لميكائيل يقول  
لعزرائيل اقبط روح هذا  
الغنى البخيل . »

فخرى



المدرس : كده ماتعرفش  
اصل الانسان ايه ؟  
التلميذ : خايف اقول  
يا استاذ احسن تضربني .  
صلاح عبد الحميد محمد



الضابط : انت واقف تحت  
الغانوس كده ليه يا عسكري ؟  
العسكري : علشان اشوف  
الحرامية في النور يافندم !  
فوزي فايز تركي

الكمساري : يا حضرة تذكري  
دي في قطر الركاب ، وانت  
راكب القطر السريع  
الراكب : وانا مالي ما تقول  
للسواق يهدى السرعة شوية  
ابراهيم مرسى البكري

سمير

تصدر عن دار الهلال  
ش. ٢٠٢٠

رئيسة التحرير :  
نادية نشأت عبد الله

الإدارة

١٦ شارع محمد عز العرب  
القاهرة تليفون  
٢٠٦١

عنوان الكاتبات :  
بوستة مصر العمومية

الاشتراك :

عندما تريد يا صديقي  
الاشتراك في مجلة سمير  
فما عليك الا ان تملأ هذه  
البيانات :

الاسم بالكامل :  
العنوان :

سنة ام نصف سنة :  
ثم ضع هذه البيانات  
في ظرف ، وارفق معها  
حوالة بريدية مقدارها  
١٢٥ قرشا اشتراك سنة  
مصر والسودان - ١٨٧٥  
قرشا سوريا ، ولبنان -  
١٦٠ قرشا في السعودية  
والعراق ، والاردن ،  
وليبيا - جنيفمان في  
الخارج ، ٧ دولارات في  
الامريكتين - وتسدد  
قيمة الاشتراكات بدار  
الهلال على احد بشوك  
القاهرة - ولا يمكن قبول  
اذونات البريد او اوراق  
البنكنوت .

هدية هذا العيد : اليوم طوابع



# نادية

والكنز  
المفقود

الحلقة ٣٠

الملخص : وضعت « نادية » خطة لإعادة الأمير « شورا » « منيان » المفقود الى شاتري ليرث عرش ابيه . فاندست « نادية » و « شورا » في قافلة زوجة الخان ليتمكنوا من الخروج من قلعة « خان جيهان » . وكانت والدة « منيان » ، و « ارمين » و « ليو » يساعدون « نادية » و « شورا » على الفرار ...









« أبو سمرة زعلان ليه ؟ »  
سامي العبيط  
تصورت . هو انت عبيط من شوية

• - الساعة كام عندك ؟  
خدي اباطلة  
واحدة ونصف وخمسة . دمك  
خفيف قوى

• - معاك جيتة سلف يا «سمير» ؟  
كوثر الزيني  
- عمرك اطول من عمري ، كنت  
لسه حا اقول لك

• - شكرا على التهنة الذي بعث بها  
« سمير » الى بمناسبة عيد ميلادي  
محمد المعجودي  
لا شكر على واجب . وكل سنة  
وانت طيب ثانيا

• - سلامي الكثير « لاما لبنى » ،  
وارجو ان اعرف عنوانها تماما  
حسن السيد مصطفى  
« لاما لبنى » تحيك وشكرك على  
سلامك لها ، وعنوانها هو نفس عنوان  
مجلة سمير ، واكتب على الطرف (لاما  
لبنى)



• - لقد أخطأت في كتابة اسمي ،  
فكتبتة الفطاط ، بدل النطاط  
أحمد الليثي النطاط  
نطاط ، والا فطاط ، كلمة واحدة ،  
ياسيدي مانتفقتش !

• - أرجو ان تقول لسمير ، انه  
لا يستطيع ان يستعيط تهته أكثر من  
كده أبدا . هو انا رحت فين ؟  
تهته آخر

أدبنى قلت

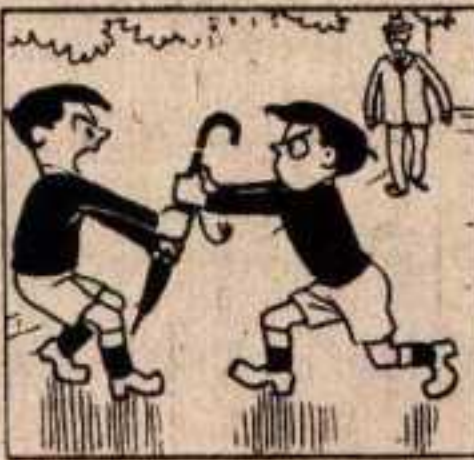
• - تصور يا « سمير » اني عرفت

• - ار زارت « ماما لبنى » المتصورة  
سنفرش لها الطريق بالورد  
نادر - وأحمد المنجوري  
وليه المصاريف دي ؟

• - الملاحظ ان أكثر الاجابات لاتزيد  
على كلمتين هل انت بخيل ؟  
سمير فتح الباب  
الى تحسبه

• - شوف والله انا بافضب كثير على  
شقاوة جنابك ، شو انت ؟  
فؤاد سعيد  
كلشي عربي ، وحياة جنابك

## الشمسية المختارة بين "حامد" و"صديقه"





# ماذا يحبرك

وتصرفات أختك حتى لا يفضب  
منك أحد ، وماما لبنى لا تحب



الخصام أبدا .

- الى الصديق سيد جعفر  
محمود : ان لديك حساسية في  
عينيك ، ولا بد من عرضهما على  
طبيب اخصائي في العيون .

ردود خاصة في باب  
ماذا يحرك

- الى الصديق سيد جابر  
سراج : شكرا على تهانك  
الرفيقة ، وارجو ان تبعث الى  
بعنوانك كاملا .

- الى الصديق حمدي موسى  
عليوه : شعورك نبيل ، وتستحق  
عليه كل تقدير ، واحترام ،  
واعجاب ، ولكن كل ما ارجوه  
ان تهتم بذاكرتك ، حتى تنجح  
دائما ، وعندئذ ، ستخدم وطنك ،  
بنيلك وعلمك .

- الى الصديقة ماجدة :  
اسمالي أختك في ساعة صفاء ،  
عن السبب الذي من أجله  
تفضل أختك الاخرى عنك ،  
وحاولي ، ان تشبهى بأخلاق ،

## للتعارف

الاسم : خيري مصطفى صالح  
السن : ١٣ سنة  
العنوان : شارع عبد العزيز  
والغروي ببورسعيد  
الجمهورية العربية المتحدة  
الاقليم الجنوبي - مصر .  
يريد مراسلة سوريا

الاسم : محمد يونس رزوقي  
السن : ١٤ سنة  
الهواية : جمع الطوابع - المراسلة  
العنوان : العراق - بغداد -  
الاعظمية - محلة الحارة -  
رقم الدار ١٢/٢/٨ الى  
محمد يونس  
يريد مراسلة ليبيا - العراق

## اللمحى

يقدم لك

## هدية

يوفر الاحد القادم



## اليوم إرشادات صحية

التي يجب أن تسير عليها طول حياتك  
١٦ صفحة مزودة بالرسوم الطريفة

أخطاء  
على ابلج

## مسابقة

جوائزها ٥٠ جائزة ثمينة

امرص على شراء العدد القادم لتتبع هذه المفاجآت السارة

## صور الاصدقاء



مكرم تذيب



امال عدلى



راوية حسن



احمد عامر



فان يوسف



عبد الفتاح



فريد احمد



كمال ضوه

حل اى الجرسين متشابهين  
الجرسان المتشابهان هما  
رقما ١٨ ، ٢

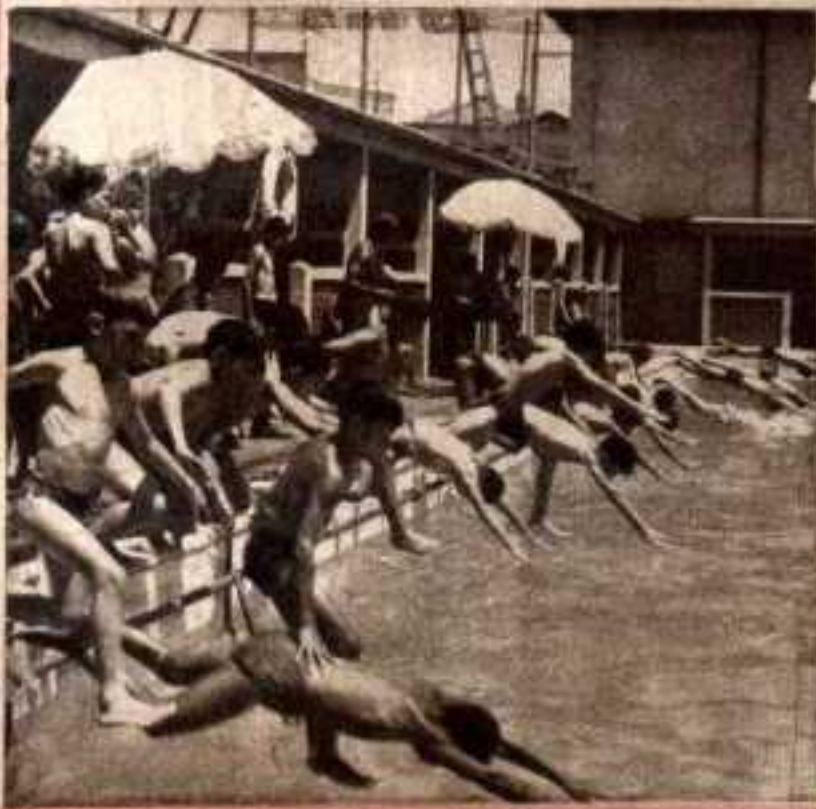


# بنورة الامورة



صديقي العزيز :  
هدية هذا العدد كتيب صغير به مجموعة من طوابع البريد . وسنتشر في هذه الصفحة من كل أسبوع عددا من طوابع البريد ، قصصها من المجلة ، ثم الصقها في المكان الخاص بهما في الكتيب  
جوائز ضخمة ، وهدايا رائعة لمن يجمع الطوابع كاملة ، ويلصقها في الالبوم .





## نماذج المستقبل في نادي سمير

الاعزاء الموجودين في احياء القاهرة ليمارسوا رياضتهم المفضلة فقد تقرر ان يكون التدريب في حمام رمسيس بشارع رمسيس - قرب دار الآثار - وفي حمام مدرسة العباسية الثانوية بالعباسية ، وفي حمام مدرسة التوفيقية بشبرا . وايام التدريب في الحمام الاول - حمام رمسيس - هي ايام الاثنين والثلاثاء والخميس والسبت صباحا وبعد الظهر ، وستحدد ايام وساعات التدريب في الحمامات الاخرى في مواعيد سانشرها قريبا .. والى اللقاء يا اصدقائي الاعزاء

بابا مرزوق

في الحفلة الرياضية الكبرى التي سيقمها صديقنا العزيز «سمير» ولائحة الفرصة لاصدقائي



فريق السباحة اثناء التمرين

اصدقائي الاعزاء ... صباح الخير .

تكلمت أخيراً عن فريق السباحة . وفي يوم الاثنين ١٦ بونية كان اجتماع الفريق بحمام الجزيرة التابع لوزارة التربية والتعليم . ويظهر ان عددا كبيرا من هواة السباحة فاتهم هذا الاجتماع فأرسلوا الى يطلبون الانضمام الى الفريق وانى ارحب بهم كأعضاء ، وارجو ان يحضروا ليتسلموا استمارات السباحة ويبدأوا التمرين مع اخوانهم .

ستتاح الفرصة لكل عضومن اعضاء نادي سمير في القاهرة ليتدرب على السباحة على ايدى اخصائين ، ويشترك

## هل اقبلت معلوماً لك الجغرافية

- ١ - نيويورك ٢ - في الطرف الجنوبي لشبه جزيرة اميريا
- ٣ - اسبانيا ٤ - الهندية
- ٥ - افريقيا ٦ - جنوب افريقيا
- ٧ - المحيط الهندي ٨ - جنوب افريقيا
- ٩ - ايطاليا ١٠ - جنوب افريقيا
- ١١ - المحيط الهادى جنوب جزيرة جاوة

## حل الكلمات المتقاطعة

س	ر	ب	م	ط	ر
ن	ا	ص	ر	ن	ز
م	ل	ا	ح	ر	
ح	ي	ع	و	د	ي
ر	ث	ت	و	ن	س
ي	م	ا	م	ا	ب
ق	ص	ر	م	ج	ل
ر	ل	د	ن	ع	



# عسكرين بانهته



أنا واخذ العوامة  
معاى وهاتشوف إزاي  
أنا عامل حسابى!

إوع بتدخل جوه البحر يا تهته  
وانت ما تعرفش تعوم كويس!





سَمِي

يَقْدَم



طَوَابِعُ الْبَرِيدِ



## أعزائي ...

أعرف أن الكثير من أصدقائي هوايتهم  
المفضلة ، هي جمع طوابع البريد ، ولذلك  
أقدم لكم هدية مبتكرة هي « ألبوم » طوابع  
جميل ، وسأنشر في مجلة « سمر » كل  
أسبوع ، عددا من طوابع البريد الخاصة  
ببعض بلاد العالم ، وعلى الأصدقاء أن يقصوا  
حول الطابع ثم يلصقوه في المكان المخصص  
له في الألبوم

جوائز رائعة لمن يتم المجموعة ، ويقدم

الألبوم كاملا

لسمير



## الجمهورية العربية المتحدة

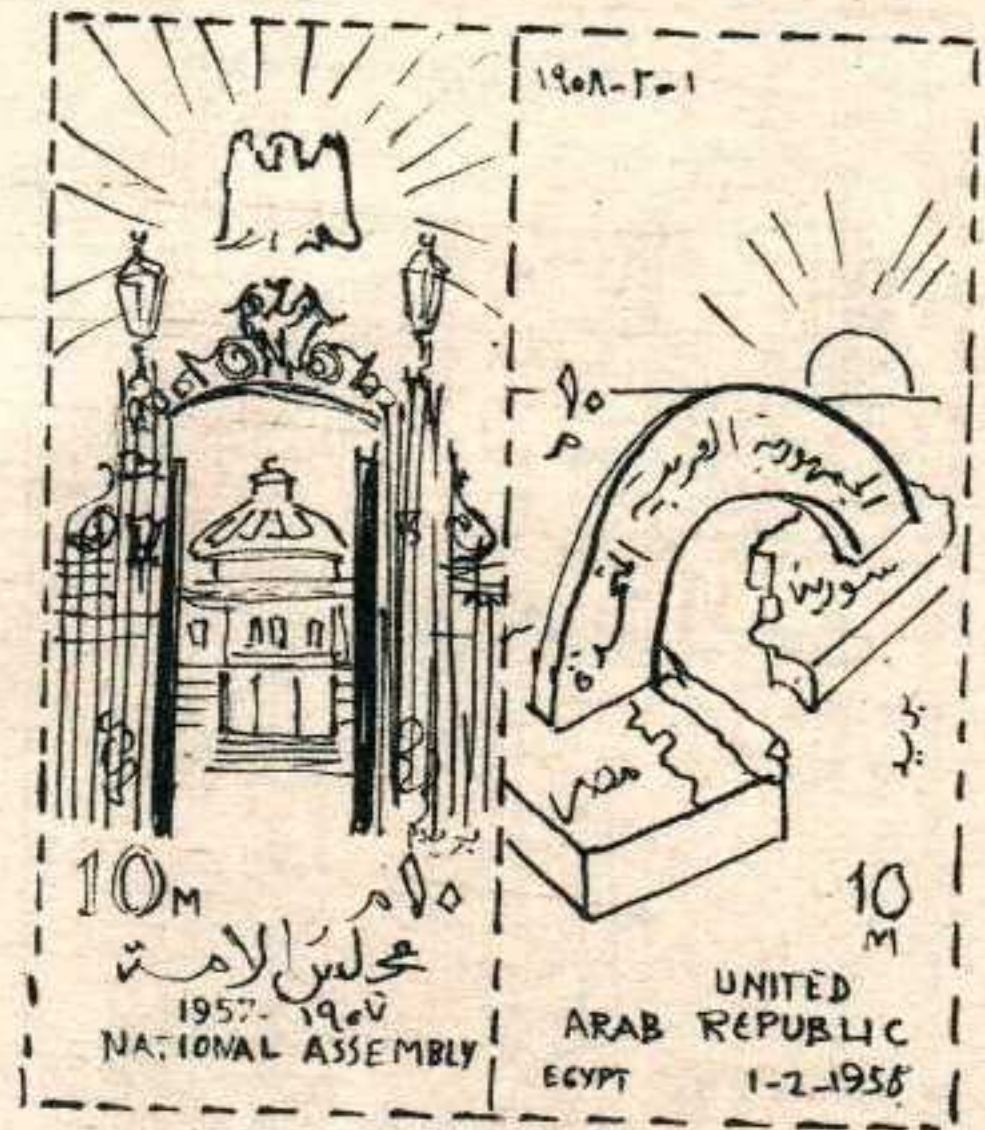


## القسم الجنوبي - مصر





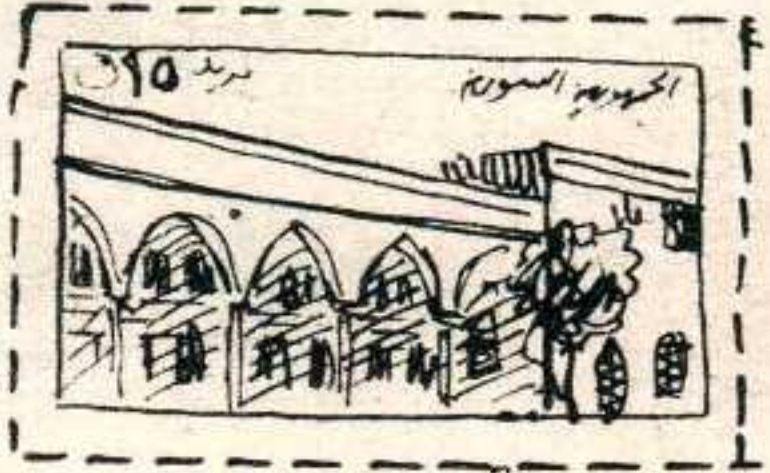
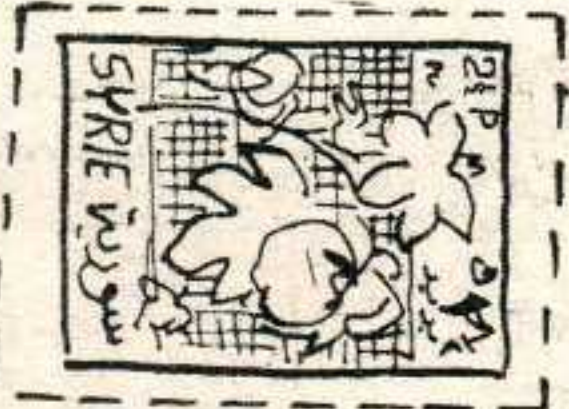
الجمهورية العربية المتحدة



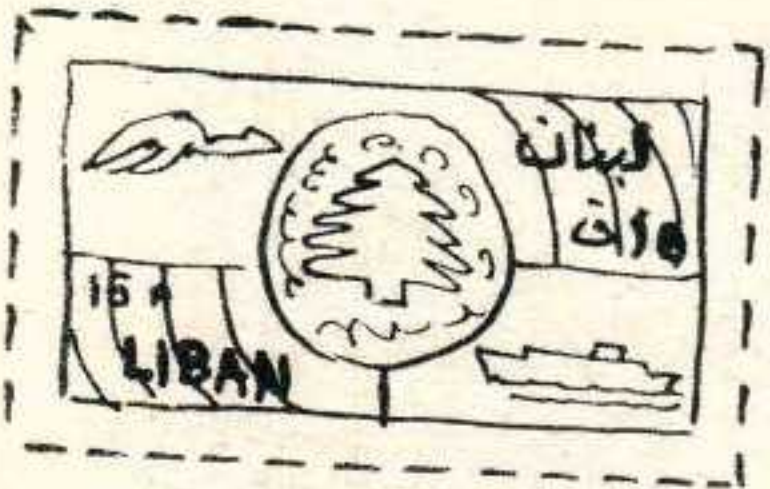
الجمهورية العربية المتحدة



# الجمهورية العربية المتحدة



القسم الشمالي - حوزة



لبنان



لبنان







السعودية



السودان



تونس



عدن



البحرين



ليبيا





افريقيا الغربية الفرنسية الصومال الفرنسي



السنغال



تونس



مدغشقر





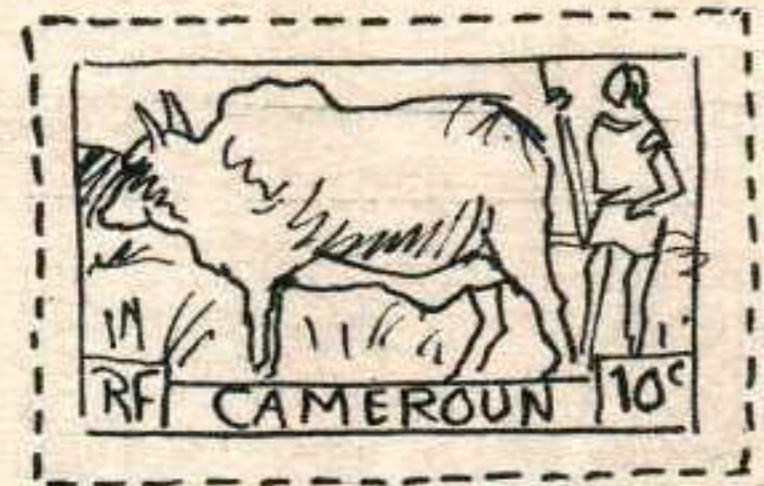
رومانيا



جمهورية رومانيا



موريتانيا - افريقيا الاستوائية الفرنسية



الكامرون - افريقيا الاستوائية الفرنسية





فيتنام



رومانيا



جواديلوب



رومانيا





الأرضين

